**Аннотация к рабочей программе по литературе. 5-9 классы.**

 Рабочая программа по литературе для 5-9 классов разработана на основе примерной программы основного общего образования по литературе с учетом рекомендаций программы для общеобразовательных учреждений по литературе для 5- 9 классов под редакцией В.Я.Коровина (Москва «Просвещение » 2010г.) с учетом требований образовательного стандарта по литературе.

 ***Литература*** – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности, с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

 Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

- **освоение** знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

- **овладение** умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно- историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

 Основная задача литературного образования в школе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

 Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

 Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

 Выразительное чтение.

 Различные виды пересказа.

 Заучивание наизусть стихотворных текстов.

 Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

 Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.

 Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

 Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.

 Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 68 часов изучения литературы в V – VIII классах из расчета 34 учебных недели , в IХ классах - 99 часов из расчета 33 учебных недели.

 При этом содержание программы будет изучено полностью.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программа | Класс | Учебник |
| Примерная программа основного общего об-разования по литера-туре. В.Я.Коровина « Прог-раммыОУ.Литература.5-11 классы» Москва, «Просвещение» 2010г | 5 | В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин « Литература.5 класс. Учебник в 2 частях» Москва, « Просвещение» 2013г.  |
| 6 | В.П.Полухина,В.Я.Коровина, В.П.Журавлев «Литература.6 класс. Учебник в 2 частях» Москва «Просвещение» 2013 г. |
| 7 | В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин «Литература.7 класс. Учебник в 2 частях для ООУ» Москва «Просвещение» 2009 г. |
| 8 | В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин «Литература.8класс. Учебник для ООУ.Москва. «Просвещение» 2013г. |
| 9 | В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, И.С.Збарский, В.И.Коровин « Литература. 9 класс. Учебник в 2 частях для ООУ» Москва, « Просвещение» 2010г.  |

**В результате изучения литературы ученик должен**

**знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;

 - содержание изученных литературных произведений;

 - основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

 - изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

- воспринимать и анализировать художественный текст;

 - выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

 - определять род и жанр литературного произведения;

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,

- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

- выявлять авторскую позицию;

- выражать свое отношение к прочитанному;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа;

- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).